ганизаци

Утверждено приказом

Министерства образования

и науки Республики Татарстан

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 года

№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса в рамках проекта «Герои Отечества» в номинации «Лучший музей (музейная экспозиция), посвященный увековечению памяти защитников Отечества» среди общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций Республики Татарстан (далее – Проект)**

1. **ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Цель: Вовлечение представителей гражданского общества в мероприятия патриотической направленности, сохранение памяти о совершенных подвигах защитниками Отечества, противодействие попыткам фальсификации истории.

Задачи:

формирование патриотических ценностей у обучающейся молодежи, создание условий для включения их в патриотическую работу;

поддержка музеев общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, ориентированных на патриотическое воспитание молодежи;

расширение охвата их деятельности с активным вовлечением в участие в общественных процессах;

совершенствование и распространение методик патриотического воспитания молодежи.

Участники конкурса:

руководители музеев общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций.

Для обеспечения возможности участия более широкого круга музеев общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций заявки музеев, занявших призовые места по итогам республиканского этапа 2020 года, не принимаются к рассмотрению в рамках республиканского этапа конкурсного отбора 2021 года.

**2. ОРГАНИЗАТОРЫ ПРОЕКТА**

Организаторами Проекта являются Министерство образования и науки Республики Татарстан и государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – РЦВР).

Организационный комитет и состав жюри утверждается РЦВР.

**3. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

Подготовку и проведение Проекта осуществляет Республиканский Оргкомитет. Оргкомитет проводит Проект, утверждает состав конкурсной комиссии и итоги Проекта.

С 12 февраля 2021 г. объявляется Проект по направлению «Лучший музей (музейная экспозиция), посвященный увековечению памяти защитников Отечества» среди общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций Республики Татарстан (далее – Музей);

Порядок проведения:

* 1. Конкурс проводится в 2 этапа.

1 этап - муниципальный (с 12 февраля по 14 мая 2021 г.) - проводится оргкомитетом муниципального образования. Решение жюри оформляется протоколом (Приложение).

2 этап - республиканский (Финал, с 1 июня по 1 июля 2021 г.). На Республиканский этап от каждого муниципального района предоставляется не более 2-х работ (ОО и ПОО) с оформленным протоколом (Приложение). Работы победителей 1 этапа до 28 мая 2021 года направить на электронный адрес ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» [rcvr2014@mail.ru](mailto:rcvr2014@mail.ru) с пометкой «Лучший музей», контактное лицо: Насибуллов Ильнур Рафагатович. Телефон для справок: 8(843) 204-05-86 (доб.213).

Работы, поступившие после указанного срока, в Конкурсе не участвуют.

Работы, не соответствующие требованиям, данного Положения, в Конкурсе не участвуют.

**4. НАПРАВЛЕНИЯ (НОМИНАЦИЯ) ПРОЕКТА**

Конкурс «Лучший музей»

Участники конкурса.

Конкурс проводится среди музеев общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций Республики Татарстан.

Механизм реализации.

В конкурсе участвуют музеи, посвященные увековечению памяти защитников Отечества и совершенных ими подвигами события Великой Отечественной войны, а также историческую взаимосвязь и влияние на формирование патриотических ценностей граждан на современном этапе развития общества.

Структура заявки включает в себя:

1. Презентацию музея, увековечивающего совершенный защитником (защитниками) (не более 15-20 слайдов в формате PowerPoint) по следующей структуре:

наименование организации;  
 наименование экспозиции;

развернутая информация об экспозиции (площадь, количество экспонатов, постоянная или временная экспозиция (с указанием сроков развертывания), наличие уникальных экспонатов, посещаемость, мероприятия, проводимые с использованием экспозиции);

информация об организации на базе музея научно-исследовательской и культурно-просветительской работы;

наличие публикаций сотрудников музея в научных и общественно-политических изданиях;

иные формы работы с населением (в т.ч. инновационные).

2. Копии публикаций о работе музея в СМИ (не более 5 публикаций);

3.Фотографии экспозиции (не более 10 шт.).

Параметры используемых фотографий (формат Jpeg, качество не менее 300 dpi) должны позволять распечатку их на формате A3 без потери качества.

Фотографии должны содержать общий вид экспозиции и наиболее значимые экспонаты.

Подписи к фотографиям (прилагается в виде реестра в текстовом документе формата .doc) должны быть краткими и содержательными.

4. Дополнительная информация (на усмотрение участников конкурса, не более 3 стр.).

Критерии определения победителей в муниципальном этапе:

целостность экспозиции, увековечивающей совершенный защитником (защитниками) Отечества подвиг, а также наличие уникальных экспонатов - до 10 баллов;

интерактивная составляющая работы музея (наличие и полнота сайта, электронной страницы музея, возможность интерактивной экскурсии и др.) - до 10 баллов;

организация на базе музея научно-исследовательской и культурно-просветительской работы, наличие публикаций сотрудников музея в научных и общественно-политических изданиях - до 5 баллов;

организация образовательной и внеурочной работы на базе музея - до 5 баллов;

иные формы работы с населением, в т.ч. инновационные -до 5 баллов;

наличие и содержание публикаций о деятельности музея в СМИ -до 5 баллов;

другие аспекты и особенности деятельности музея - до 5 баллов.

На первом, втором этапах работы конкурсной комиссии, полученные заявки рассматриваются ее членами в индивидуальном порядке. Каждый из членов комиссии заполняет оценочный бланк с выставлением оценок по каждому критерию (в соответствии с установленным показателем - до 5 или до 10 баллов), а также может выставить дополнительную оценку до 5 баллов (с учетом критерия «другие аспекты и особенности деятельности музея»).

После объявления результатов Конкурса в течение трех дней участник может подать апелляцию в апелляционную комиссию. Рассмотрение апелляций проводится в срок не более трех дней после завершения установленного срока приема апелляций.

**5. ФИНАНСИРОВАНИЕ ПРОЕКТА**

Финансирование Проекта осуществляется за счет средств РЦВР.

**6. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ**

Победители и призеры Проекта музеев награждаются дипломами Министерства образования и науки Республики Татарстан.

## Приложение к положению о проведении конкурса в рамках проекта «Герои Отечества» в номинации «Лучший музей (музейная экспозиция), посвященный увековечению памяти защитников Отечества» среди общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций Республики Татарстан

# ПРОТОКОЛ

**заседания жюри районного этапа**

**республиканского конкурса**

**«Лучший музей» в рамках проекта «Герои Отечества»**

Отдел (Управление) образования муниципального района Республики Татарстан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почтовый адрес органа управления образованием

(Индекс, муниципальный район, город, район, улица, дом)

ФИО (полностью) руководителя органа управления образованием

ФИО (полностью) председателя жюри первого этапа Конкурса

Телефон специалиста органа управления образованием

Дата заседания

**Предоставить на республиканский этап конкурса следующие работы:**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название работы) (ФИО автора, должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(школа, ПОО)

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название работы) (ФИО автора, должность

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(школа, ПОО)

Подписи членов жюри:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (ФИО, должность, звания)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (ФИО, должность, звания)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (ФИО, должность, звания)

Протокол утвержден\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись председателя жюри первого этапа)

Место печати